



IL PANDORIANO

Chi sceglie il pandoro non è necessariamente fissato con questo dolce, forse semplicemente non sopporta uvette o canditi, o tutte e due...

Di certo è un fan del Natale: adora cantare Jingle Bells dalla Vigilia alla Befana, fare regali inutili e ingombranti e non perde mai quel fremito infantile di addobbare l'albero con tutte le palline collezionate negli anni e inondare il balcone di casa con luminarie da 220 volt.

Il pandoriano ama tutto ciò che è Natale ma non lo da a vedere perchè vuole fare l'ALTERNATIVO. La cosa che attende ogni anno con ansia fanciullesca e che lo fa impazzire di gioia è sventrare il cartone del pandoro, lacerare il sacchetto di plastica, rovesciare fino all'ultimo granello tutta la busta dello zucchero a velo, richiudere il sacchetto, shakerarlo sentendosi Tom Cruise in Cocktail, aprire il sacchetto imbiancato e soffiare il primo strato di zucchero in faccia al malcapitato parente seduto vicino a lui!

Solo quando affonderà tutto il morso nella prima fetta di pandoro sarà per lui finalmente Natale!



cosa leggere seduto sul divano

Il pastore d'Islanda di Gunnar Gunnarson
il Natale può essere festeggiato in tanti modi
ma Benedikt ne ha uno tutto suo...

la sua avventura diventa parabola universale, un inno alla comunione tra tutti gli esseri viventi.



Hangar Bicocca a Milano: arte e architettura a misura di tutti

Hangar Bicocca è uno dei più grandi musei orizzontali d'europa, ogni anno presenta mostre personali di artisti italiani e internazionali e nello stesso tempo è luogo della memoria industriale milanese. E' presente anche un'area dedicata a bambini e ragazzi tra i 4 e i 14 anni e alle famiglie, lo spazio Kids, che offre un'ampia biblioteca per l'infanzia e ospita ogni weekend attività e percorsi creativi. Per informazioni e prenotazioni: pirellihangarbicocca.org/kids/.

Le mostre/installazioni in corso:

Cerith Wyn Evans "...the Illuminating Gas"

OSGEMEOS "Efêmero"

Daniel Steegmann Mangrané "A Leaf-Shaped Animal Draws The Hand"

